



国東の鬼ウィーク(10月5日~13日)



『くにさきアートフェスタ2019』・『発信型シンポジウム「鬼祭」』ダイジェスト

くにさきアートフェスタと国東の日本遺産が強力タッグを組み、「国東の鬼ウィーク~国東の鬼を堪能できる一週間~」と題して多くのイベントが行われました

くにさきアートフェスタ2019

くにさきアートフェスタは、平成26年に開催された国東半島芸術祭で制作したアート作品を有効活用するイベントとして毎年実施しており、今年で5回目を迎えました。今回は「世界農業遺産と現代アートの融合」、「片岡鶴太郎さんの創作活動に触れながら芸術を楽しもう!」の2テーマでイベントが開催されました。

『世界農業遺産と現代アートの融合』10/5(土)

成仏公民館で、世界農業遺産の地である国東の特産をトッピングしたオリジナルピザ作りが行われ、約50組の親子が参加しました。



ピザ作り

国東町成仏の成仏岩陰遺跡のアート作品前にステージを設置。安岐中学校吹奏楽部の演奏や、NAMAHA郷神楽、修正鬼会が披露されました。また、七島藺の工芸品作り体験も行われました。



NAMAHA郷神楽



修正鬼会



七島藺工芸品作り



『片岡鶴太郎さんの創作活動に触れながら芸術を楽しもう!』10/6(日)

芸術家の片岡鶴太郎さんをお招きし、片岡さんによるアートパフォーマンスと特別講演会が開催されました。また、国東半島芸術祭で制作されたアート作品を巡るツアーや、伊美ギャラリー通りでアート工房と飲食店が立ち並ぶギャラリーマルシェも開かれました。



アートパフォーマンス



アート作品ツアー



ギャラリーマルシェ

日本遺産 鬼が仏になった里くにさき

鬼といえば一般的に恐ろしいものの象徴ですが、日本遺産「鬼が仏になった里「くにさき」」に登場する国東の鬼は、修正鬼会に代表されるように「人々に幸せを届けてくれる」存在です。

発信型シンポジウム「鬼祭」10/13(日)

国東の日本遺産の主演である「鬼」をテーマにしたイベント「発信型シンポジウム「鬼祭」」がアストくにさきで開催され、約300名の来場者が訪れました。アトラクションや基調講演、パネルディスカッションが行われ、「鬼」という存在を多様な角度から体感できるイベントとなりました。



武多都神楽



吉田寛さん 講演



薩摩硫黄島のメンドン



パネルディスカッション



第20回記念

九州瀬戸内高等学校女子駅伝競走大会

Run for the Dream~国東の風について~

9月29日(日)、「九州瀬戸内高等学校女子駅伝競走大会」が開催されました。20回目の記念となる今大会には、全51チームが参加。安岐総合支所前をスタートし、武蔵町糸原を折り返す5区間21.0975kmを国東の秋風によってさわやかに駆け抜けました。

レースの結果は、神村学園(鹿児島)が2大会連続で優勝。神村学園は全5区間とも区間賞を獲得する快走でたすきをつなぎ、大会新記録を樹立しました。

選手のみなさんの素晴らしい力走は、沿道で声援を送った多くの市民に勇気と感動を与えてくれました。

大会結果



1位 神村学園(鹿児島) 1時間8分10秒



2位 筑紫女学園(福岡) 1時間11分5秒



3位 小林(宮崎) 1時間12分1秒



▲ 沿道では市民のみなさんが声援を送りました



国東高校の選手も力走しました▶

