



MAP 1 国東アート
2014年に開催された「国東半島芸術祭」を機に、国東市内にも7つの作品が展示されている。アントニー・ゴームリーの『ANOTHER TIME XX』もその一つで、鉄の人物像が千燈地区の山の頂上付近から瀬戸内海を見下ろす作品。



国東アート作品

現在も増え続ける
国東の現代アートたち

国東にはアントニー・ゴームリーの作品以外にもさまざまな現代アートが点在し、2021年にも新たな作品が誕生した。国東の自然に溶け込むアートを探すのも国東旅行の醍醐味の一つ。



**MAP 12 『説教壇』
川俣正**
[場所]国見町岐部536

**MAP 13 『Hundred Life Houses』
宮島達男**
[場所]国東町成仏854 成仏岩陰遺跡入口



**MAP 14 『首飾り—石を持って山に登る』
島袋道浩**
[場所]国東町綱井 手園山

美味しい食事の後は
ちょっと歩いてみない?
いたずらっ子のような顔で
夫は山へと誘つた。

お昼ごろ「道の駅くにさき」についたワタシたちは、国東の海の幸で空腹を満たした。満足げなワタシを見てアナタは「ちょっと歩かない?」といったいたずらな顔でワタシを誘う。こんな時はひどい目に会うとわかつていながら、その誘いに乗ってしまうワタシもワタシだ。そして向かったのは旧千燈寺跡から五辻不動を巡るトレッキング。緑の木々を抜け道は気持ち良く自分でも驚くほど歩いた。体力も限界と思つたときに現れたゴームリー像からの景色に、夫のいたずらもたまには悪くないと思つたのは内緒にしておこう。

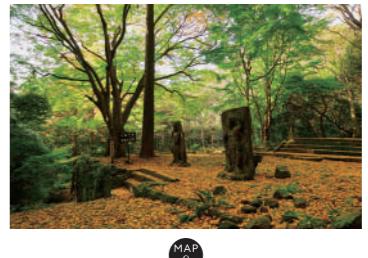
**A short trip
Kunisaki**



MAP 6 MAP 7 国東半島峯道ロングトレイルの神體を味わえるK-1コース
岩山の迫力ある風景と、そこに残る信仰の史跡に囲まれた足跡をたどり、歴史の奥深さを実感できる。K-1コース(約11km)は、切り立つ山に囲まれた「阿弥陀越」や山肌に建てられた「五辻不動」など見どころたっぷり。
[国東市観光協会] 0978-72-5168 / www.kunisakihantou-trail.com



MAP 8 大不動岩屋
開放的な内部に明るく広々としており、岩壁には風化した石仏が1体鎮座。この場所からの眺望は素晴らしい。



MAP 9 旧千燈寺跡
美しさと迫力のあるレリーフ状の珍しい仁王像。静けさの中に迫力を感じる。紅葉の時期もおススメ。



MAP 10 葛原集落跡
林の中に住居の跡である石組みや御社の跡が残る。鳥居の両側には小さな可愛らしい仁王像が並ぶ。