大陸からわたってくる 空のメロディー

グランプリ・コンサート2025
大阪国際室内楽フェスタ2023
メニューイン金賞

テンゲル・アヤルグー
モンゴル伝統楽団

TENGER AYALGUU
MONGOLIAN TRADITIONAL BAND

- テムージン・プレブフー［馬頭琴］ Temuujin Purevkhuu［Morin Khuur］
- ツェベグスレン・ツェレンバルジル［リンベ］ Tsevegsuren Tserenbaljir［Limbe］
- バダルチ・バトオルシフ［ヨーチン］ Badarch Bat-Orshikh［Yochin］
- ジュルメドドルジ・ノルドグ［エベルブレー］ Jurmeddorj Nordog［Ever Buree］
- ムンフエルデネ・エルデネバト［バス馬頭琴］ Munkh-Erdene Erdenebat［Ikh Khuur］

テンゲル・アヤルグーは1997年にモンゴル国立文化芸術大学の生徒と卒業生によって結成されたモンゴルの民族音楽五重奏団であり、古代文字に記録されたモンゴルの伝統的な民族芸術の保存と普及の活動を行っている。

結成以来、日本、韓国、台湾、ロシア、ハンガリー、フィンランド、イタリア、そしてアメリカなどの国々で演奏活動を行い、国際的な音楽祭やコンクールで受賞経験がある。また、アルバム、ミュージックビデオをリリースし、楽曲編曲に関する書籍も出版している。

メンバーの多くは大学教授であり、コンサートでの演奏だけではなく、研究活動にも従事している。

大阪国際室内楽フェスタ2023では、モンゴルの伝統音楽と西洋クラシック音楽をクロスオーバーさせた別格の存在感をしめして、メニューイン金賞とフォークロア賞を獲得した。

優勝団体記者会見でのメッセージ

国際的な音楽コンクールのようなイベントで民族楽器を受け入れてくれるのは滅多にない貴重な機会ですので、大阪国際室内楽フェスタに参加できて本当にありがたく思っています。特にクラシック音楽と民族音楽が一緒の舞台で演奏する中で、このように金賞をいただいたことを心より嬉しく思っています。

それぞれの国で文化や音楽がありますが、伝統音楽はその国の文化を表すものだと思います。モンゴルにも、ユネスコの無形文化遺産にも登録されているホーミー、馬頭琴、ツォールをはじめ多くの楽器があり、全ての伝統楽器を我々の演奏の中に取り入れて披露することを意識しました。聴衆の皆さんがその音楽を評価してくださってほっとしました。

モンゴル語でテンゲルというのは「天（大空）」で、アヤルグーが「メロディー」を意味します。モンゴル人は古来より人が届くことの出来ない天に敬意を抱いていて、その天からのメロディーを皆さんに届けるという意味を込めてテンゲル・アヤルグーとしました。

フェスタに参加できたことで私たちのスキルも上がりましたし、私たちの後を継いで今後もモンゴルの伝統音楽の楽団が大阪国際室内楽フェスタに参加できることを期待しています。

グランプリ・コンサート2025
全国スケジュール

11/ 5	水	19:00	富山	富山県高岡文化ホール 大ホール
7	金	18:00	大分	くにさき総合文化センター（アストくにさき）
8	土	16:00	熊本	益城町文化会館
9	日	14:00	宮崎	小林市文化会館 小ホール
11	火	14:00	広島	庄原市民会館
13	木	19:00	鳥取	鳥取市民会館
17	月	19:00	大阪	住友生命いずみホール
19	水	11:30	三重	三重県文化会館 大ホール
20	木	14:00	愛知	宗次ホール
22	土	14:00	静岡	沼津市民文化センター 小ホール
23	日	14:00	神奈川	横浜市港南区民文化センター「ひまわりの郷」ホール
24	月	14:00	東京	トッパンホール

大阪国際室内楽コンクール＆フェスタ2023 記念CD

フェスタ　会場で記念CDを販売します！各1,500円

テンゲル・アヤルグー（モンゴル）
E. チョイドグ：美しきモンゴル
テンゲル・アヤルグー：古代モンゴル史
W. A. モーツァルト：トルコ行進曲　ほか
※クインテット・ル・バトー・イーブル（フランス）、スタス＆タチアナ（アメリカ）の演奏曲も収録

コンクール第１部門

クァルテット・インダコ
シューベルト：
弦楽四重奏曲 第15番 ト長調 作品161 D887

ほのカルテット
ベートーヴェン：
弦楽四重奏曲 第11番 作品95「セリオーソ」

コンクール第２部門

カピバラ・ピアノ・クァルテット
ブラームス：
ピアノ四重奏曲 第3番 ハ短調 作品60

フォーレ：
ピアノ四重奏曲 第2番 ト短調 作品45

大陸からわたってくる 空のメロディー

モンゴル伝統楽団

テンゲル・アヤルグー
TENGER AYALGUU

グランプリ・コンサート2025
大阪国際室内楽フェスタ2023
メニューイン金賞

テムージン・プレブフー［馬頭琴］
ジュルメドドルジ・ノルドグ［エベルブレー］
ムンフエルデネ・エルデネバト［バス馬頭琴］
ツェベグスレン・ツェレンバルジル［リンベ］
バダルチ・バトオルシフ［ヨーチン］

PROGRAM

E.チョイドグ：美しきモンゴル
モンゴル民族長唄：山について
TS.プレフブー：馬頭琴について
TS.ツェベグスレン：粘土笛の曲
N.ジャンツァンノロブ：ホーミー
TS.ナツァグドルジ：ゴビの朝・らくだレースについて
B.アルタンゲレル：故郷について
N.ジュルメドドルジ：モンゴル全国について
W.A.モーツァルト：トルコ行進曲
J.メンドアマル：モンゴル人の男
作者不明：アルタイ山脈讃美歌

テンゲル・アヤルグーのフェスタ2023での熱演をチェック！

2025. 11/7（金）　18：00開演　17：30開場

入場料無料（入場には整理券が必要です）

9月11日（木）より整理券配布開始
（アストくにさきほかプレイガイドまで）

くにさき総合文化センター
（アストくにさき）アストホール

プレイガイド
涛音寮/道の駅くにみ/藤原酒店/福田書店
国広書店/国東市観光教会/たかはし薬局
デイリーストア安岐たかはし/ふるさと市場R213
とくべ/みんなんかん/くにさき総合文化センター
吉松楽器店/武蔵中央公民館/安岐中央公民館

主　催　国東市・国東市教育委員会/公益社団法人日本室内楽振興財団
協　賛　大和ハウス工業株式会社
助　成　公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
問合せ　国東市教育委員会社会教育課　☎0978-72-2121

※都合により公演内容の一部を変更する可能性がございます。
未就学児の入場はお断りしております。