

平成27年度使用小学校教科用図書 採択理由一覧

別府地区教科用図書採択協議会

国語	東京書籍株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○「読むこと」の領域において、単元を貫く言語活動が具体的に示されている。 ○学習内容を「言葉の力」としてまとめているなど、その学年で学ぶ事柄を確実に身につけることにつながる系統立てた構成となっている。 ○学習過程が明確に示されているので、児童が見通しを持って学ぶことができる。 ○教材文は、児童にとって興味を持ちやすいものが多く、内容も多岐にわたっている。作品も、普遍的なものを残しつつ、新しい作品の掲載も魅力的である。 	
書写	東京書籍株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○各学年のねらいが焦点化され、学びの系統性を大事にして教材設定されている。 ○教科書のサイズをB5からインデックス分広くしている。筆教材の左端に、書写用語や既習事項を繰り返し確認できるように、構成している。 ○3年以上の学習の導入では、硬筆を用い、書写の原理・原則から課題を発見・共有し、毛筆で確かめ、最後に硬筆で他の文字に広げたり、生かしたりする構成である。 ○国語科書写として、「書く」領域と関連させた言語活動を積極的に取り入れている。 	
社会	教育出版株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○全教科共通の観点においては、各学年で学校・地域の実態に合わせた教材を掲載しており、学習効果が期待できる。また、ユニバーサルな視点から活動の流れを記述しているので、課題解決のための見通しを持ちやすい。 ○教科独自の観点においては、身近な地域やタイムリーな時事問題が取り上げられており、児童が意欲的に活動することが期待できる。効果的な資料が多く、数・大きさともバランスよくページに収められており、児童が活動しやすい。 	
地図	株式会社 帝国書院
<ul style="list-style-type: none"> ○地図本来の重視すべき地名や国土の状況、土地利用の仕方、特産物などが詳しく表記されている。また、紙質や色合いもよく、扱いやすい大きさとなっている。 	
算数	株式会社 新興出版社啓林館
<ul style="list-style-type: none"> ○高学年では、振り返りがしやすいように年間1冊の合冊としている。 ○算数学習を生活や職業へとつなげようとするページが高学年に加えられている。 ○体験的な学習課題を多く取り入れ、算数的活動を通して感覚を養う学習が多く組まれている。 ○単元間や巻末に思考力・判断力・表現力を育む活用問題が多く組まれている。 ○児童がつまずきやすい「数量関係」の割合が他社と比べて高い。 	
理科	大日本図書株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○初めに理科学習の進め方が提示されている。単元内に用具の使い方が工夫されており学習の一助としている。巻末に次学年へ向けた学習の動機づけを掲載している。読み物や使い方の説明の掲載が最多である。 ○導入段階では、これまでの学習を振り返るとともに、単元末には「たしかめよう」が設定され、知識・技能の確実な定着を図るように工夫されている。 ○単元の導入からまとめまでの学習を、的確な文章でいねいに書き表すことにより児童が理解しやすいようにつくられている。また、自然体験や科学体験の中心となる観察実験は、学習課題を解決するために適切なものを取り上げている。 	

生活	教育出版株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○大単元は11で、1年の流れの中で単元が構成されている。 ○他教科と関連できる小単元に、(こ)国語、(か)音楽、(た)体育、などの教科名が示されており、合科的・関連的な指導が図れるように配慮されている。 ○各単元に「おうちでチャレンジ」があり、家族との交流内容が示されている。 ○写真や挿絵に、外国の人や車いすの人など人権教育に対する配慮が感じられる。 ○学校生活を安心してスタートさせられるように、絵本のような導入ページがあり、スタートカリキュラムに対応している。 	
音楽	株式会社 教育芸術社
<ul style="list-style-type: none"> ○単元構成がはっきり系統化されており、ひとつの単元の中で、表現と鑑賞を関連して指導できるようになっているので、児童にわかりやすい。 ○学習のめあてが明確で、既習の[共通事項]を活用し、ポイントをしばってヒントやアドバイスを具体的に示し説明しているため、児童が意欲的に取り組みやすい。 ○器楽では、入門期の楽器の扱いがわかりやすく、楽器の持ち方やリコーダーの指のふさぎ方などの演奏の仕方を、丁寧に説明されていて、発展的に指導しやすい。 ○音楽づくりでは、「選ぶ」「組み合わせる」「創作」というように、スモールステップで全児童に無理なく楽しく取り組めるように工夫されている。 	
図画工作	開隆堂出版株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○発達段階に合わせて子どもたちが興味をもって取り組めるような題材が多く取り上げられている。入学して間もない時期に合わせた活動に発展していけるような工夫や、中学校の美術へのスムーズな接続にも配慮している。 ○活動の最後には、言語活動を重視した4観点の「ふりかえり」を設定し、各題材でどんな力がついたのか確認しながら学べる構成になっている。 ○CUD（カラーユニバーサルデザイン機構）の認証マークを取得し、視覚障がいの子どもたちにも見やすい配慮がなされている。 ○鑑賞を深めるための呼びかけ、問いかけ、コメントを多く表示している。 	
家庭	開隆堂出版株式会社
<ul style="list-style-type: none"> ○単元・題材の構成では、5学年で10単元として取り上げられ、細かく基礎的な内容を丁寧に扱っている。 ○写真や挿絵が鮮明で、とてもわかりやすく知識や技能の習得に大きな役割を果たしている。 ○教科書に消費者として考える具体例が、独自のマークで示されている。 ○ごみを減らす3R（リデュース、リユース、リサイクル）の例が詳しく示されており、家庭生活における物を生かして使う工夫につながっている。 	
保健	株式会社 学研教育みらい
<ul style="list-style-type: none"> ○学習活動に沿って関連する身近な事例が数多く掲載されており、チェック項目や吹き出し、記述欄も多いので、実践的に理解するのに適している。 ○「話し合い」「実習」「実験」「友達と」など知識を活用する促しが適切に配置されているので、児童の興味・関心を高め、知識を活用する体験的学習へ発展しやすく、思考力・判断力・表現力を育む学習に適している。 ○防災、いじめ、現代的健康課題や話題を多くのページを使って掲載するとともに、3・4年、5・6年ともに、パソコンやタブレットの使い方や健康配慮の記載もあるなど、時代の要請に即した編集である。 	